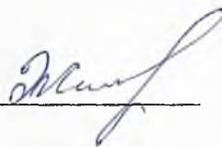


МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ И СПОРТА РЕСПУБЛИКИ КАЗАХСТАН
АЛМАТИНСКИЙ МУЗЫКАЛЬНЫЙ КОЛЛЕДЖ ИМ. П.ЧАЙКОВСКОГО

ОТЧЁТ

по итогам работы за 2022-2023 учебный год
предметно-цикловой комиссии
«Фортепиано» .

Рассмотрен и одобрен
На заседании ПЦК
Протокол № 11 от 30.06.2023 г.
Председатель ПЦК Жигайлова И.А.



Алматы 2023

1. Кадрлар құрамы:

Кадровый состав преподавателей:

Оқытушылар саны: Кол-во преподавателей	Жоғарғы санатпен	Бірінші санатпен	Екінші санатпен	Санаты жоқ	Негізгі оқытушылары	Қосымша еңбек етушілер
	Высшая категория ФИО	Первая категория ФИО	Педагог-модератор	Без категории ФИО	Штатные преподаватели ФИО	Совместители ФИО
14	Тимофеева В.М.		Байнеш Г.Ж.	Мубарек Г.М.	Тимофеева В.М.	Мухамеджанова Г.Б.
	Жигайлова И.А.		Деперо–Жексенбек М.В.	Демесинова А.Т.	Жигайлова И.А.	
	Кенжетаева Б.К.			Розбакиева Ш.К.	Алишер Д.Е.	
	Лебедева И.В.			Алишер Д.Е.	Кенжетаева Б.К.	
	Игнатенко Т.А..			Абдрахман Г.Ж.	Лебедева И.В.	
	Шапошникова Н.Г.				Игнатенко Т.А..	
	Мухамеджанова Г.Б.				Шапошникова Н.Г.	
					Байнеш Г.Ж.	
					Розбакиева Ш.К.	
					Демесинова А.Т.	
					Деперо–Жексенбек М.В.	
					Абдрахман Г.Ж.	
					Мубарек Г.М.	

По сравнению с предыдущими тремя годами количество совместителей сократилось с 5 человек до одного. За последние 3 года увеличилось количество молодых преподавателей до 7 человек, в этом году на работу принят еще один молодой специалист, - выпускница нашего отделения, магистр: Мубарек Г.М. В дальнейшем планируется привлечение к работе молодых кадров, а также подтверждение и повышение категорий при аттестации молодых преподавателей. Преподаватели Жигайлова И.А., Тимофеева В.М., Лебедева И.В., Шапошникова Н.Г., Игнатенко Т.А. сдали портфолио и прошли аттестацию, результаты аттестации будут известны позже.

2. Біліктілікті жетілдіру:

Повышение квалификации преподавателей(Мастер-классы, семинары, курсы факультета повышения квалификации, стажировки):

Оқытушының Т.А.Ә./ Ф.И. О. преподавателя	Өткізу орны Место прохождения	Курс тақырыбы Тема курсов	Мерзімі Дата
Преподаватели отделения	АМК имени П.Чайковского, аудитория №313	Мастер класс по специальному инструменту профессора КазНУИ Т.А.Урманчиева	20.09.2022

Преподаватели отделения	АМК имени П.Чайковского, камерный зал	Творческая встреча с Денисом Андреевичем фон Мекк.	22.10.2022
Преподаватели отделения	АМК имени П.Чайковского, аудитория №313	Мастер класс по концертмейстерскому классу доцента КНК им. Курмангазы Унгаровой Ш.Ш.	05.04.2023
Преподаватели отделения	АМК имени П.Чайковского, аудитория №313	Мастер класс по специальному инструменту лауреата международных конкурсов, выпускника Московской консерватории Трушечкина Алексея	26.03.2023

По сравнению с прошлым учебным годом курсы повышения квалификации никто не прошел, т.к. они не состоялись по различным причинам. Преподаватели отделения повышали свой профессиональный уровень на мастер классах.

1. Оқу-әдістемелік жұмыс /Учебно-методическая работа/

1. Ашық сабақтар және шеберлік сыныптар:

Открытые уроки и Мастер классы:

Оқытушының Т.А.Ә./ Ф.И.О. преподавателя	Пән, тақырыбы Тема, дисциплина	Өткізу орны Место проведения	Мерзімі Дата	Хаттама № протокола
Жигайлова И.А.	Специальный инструмент «Формирование характерного ритмического рисунка при исполнении Прелюдии соль минор ор. 23 С.Рахманинова»	АМК им. П.Чайковского Класс №313	01.11.2022	4
Жигайлова И.А.	Специальный инструмент Особенности работы над полифонией композитора – романтика: Ф. Мендельсон, фуга Ре мажор ор.35	АМК им. П.Чайковского Класс №313	06.12.2022	5
Жигайлова И.А.	Специальный инструмент Развитие растяжки и гибкости кисти при работе над Этюдом Ф. Шопена №1 ор.10	АМК им. П.Чайковского Класс №313	08.02.2023	8
Тимофеева В.М.	Специальный инструмент Исполнительские Задачи в произведениях И,С.Баха и композиторов- романтиков	АМК им. П.Чайковского Класс №313	14.11.2022	4
Игнатенко Т.А.	Концертмейстерский класс Работа над ансамблевыми задачами в классической арии В.А.Моцарта из оперы «Свадьба Фигаро»	АМК им. П.Чайковского Класс №313	23.11.2022	4
Игнатенко Т.А.	Концертмейстерская практика Ансамблевые задачи в произведении А.Жубанова «Романс»	АМК им. П.Чайковского Класс №313	12.12.2022	5
Игнатенко Т.А.	Концертмейстерский класс «Вокальная лирика Ф.Шуберта.	АМК им. П.Чайковского Класс №313	10.02.2023	8

	Концертмейстерские задачи в песне «Форель»			
Алишер Д.Е.	Методика обучения игре на инструменте Формирование навыков чтения с листа в фортепианном классе	АМК им. П.Чайковского Класс №313	07.12.2022	5
Лебедева И.В.	Концертмейстерский класс «Художественные образы в характерных романсах русских композиторов» на примере «Козёл» М.Мусоргского и «Я здесь, Инезилья» М.Глинки.	АМК им. П.Чайковского Класс №313	07.11.2022	4
Лебедева И.В.	Клавишный синтезатор «Создание новых тембров в мелодии» на примере формирования тембров домбры и кобыза-примы.	214 ауд.	09.02.2023	8
Лебедева И.В.	«Современное фортепианное исполнительское искусство» «Детский фортепианный цикл Д.Шостаковича «Танцы кукол»	214 ауд.	16.02.2023	8
Лебедева И.В.	Концертмейстерский класс «Работа над ансамблем в аккомпанементах скрипичных пьес XX века»:	214 ауд.	23.02.2023	8
Мубарек Г.М.	Фортепианный ансамбль Работа над ансамблевыми задачами в Сонате си-бемоль мажор Ф. Шуберта	АМК им. П.Чайковского Класс №313	19.04.2023	10
Шапошникова Н.Г.	Концертмейстерский класс «Специфические концертмейстерские задачи в работе над арией Людмилы из оперы М. Глинки «Руслан и Людмила, каватиной Леоноры из оперы Д. Верди «Трубадур»	АМК им. П.Чайковского Класс №313	03.02.2023	8

В прошлом году состоялось 6 открытых уроков и 2 мастер класса профессора Тимофеевой В.М. в этом году -13 открытых уроков и один мастер класс Тимофеевой В.М. Уровень проведения открытых уроков оценивался по дескрипторам, что зафиксировано в протоколах. На мастер класс написан отзыв.

В связи с распространенными ошибками при разработке уроков, с педагогами была проведена беседа на тему различия цели и задач уроков. Открытые уроки состоялись по 5 дисциплинам.

2. Әдістемелік хабарламалар, баяндамалар:

Методические сообщения, доклады:

Оқытушының Т.А.Ә. Ф.И. О. преподавателя	Атауы. Орындалған орны Название. Место выступления	Пән, тақырыбы Тема, дисциплина	Мерзімі Дата	Хаттама № протокол а
--	--	--------------------------------------	-----------------	-------------------------------

Жигайлова И.А.	Доклад. Республиканская научно-практическая онлайн-конференция «Алматинский музыкальный колледж имени Петра Чайковского у истоков профессионального музыкального образования в Казахстане»	Организация самостоятельной работы студента – пианиста в исполнительском классе	29 ноября 2022 года	протокол ПЦК №4
Игнатенко Т.А.	Доклад. Республиканская научно-практическая онлайн-конференция «Алматинский музыкальный колледж имени Петра Чайковского у истоков профессионального музыкального образования в Казахстане»	Развитие профессиональных компетенций пианиста в классе камерного ансамбля	29 ноября 2022 года	протокол ПЦК №4
Розыбакиева Ш.К.	Доклад. Республиканская научно-практическая онлайн-конференция «Алматинский музыкальный колледж имени Петра Чайковского у истоков профессионального музыкального образования в Казахстане»	Особенности исполнения фортепианных транскрипций И.С.Баха	29 ноября 2022 года	протокол ПЦК №4
Шапошникова Н.Г.	Доклад. Республиканская научно-практическая онлайн-конференция «Алматинский музыкальный колледж имени Петра Чайковского у истоков профессионального музыкального образования в Казахстане»	Исторические этапы фортепианной школы Казахстана	29 ноября 2022 года	протокол ПЦК №4
Мубарек Г.	Доклад. Республиканская научно-практическая онлайн-конференция «Алматинский музыкальный колледж имени Петра Чайковского у истоков профессионального музыкального образования в Казахстане»	Переосмысление традиционной музыки академическими композиторами Казахстана XXI века (на примере творчества Ш. Базаркуловой)	29 ноября 2022 года	протокол ПЦК №4
Абдрахман Г.Ж.	Доклад. Республиканская научно-практическая онлайн-конференция «Алматинский музыкальный колледж имени Петра Чайковского у истоков профессионального музыкального образования в Казахстане»	Импрессионизм в произведениях Равеля – как актуальная тема современного музыкального образования	29 ноября 2022 года	протокол ПЦК №4
Алишер Д.Е.	Доклад. Республиканская научно-практическая онлайн-конференция «Алматинский музыкальный колледж имени Петра Чайковского у истоков профессионального музыкального образования в Казахстане»	Сценическое волнение – как актуальная тема современного музыкального образования	29 ноября 2022 года	протокол ПЦК №4
Лебедева И.В.	Доклад. Республиканская научно-практическая онлайн-конференция	Методические пояснения по	29 ноября	протокол ПЦК №4

	«Алматинский музыкальный колледж имени Петра Чайковского у истоков профессионального музыкального образования в Казахстане»	дисциплине «Фортепианный ансамбль»	2022 года	
Деперо-Жексенбек М.В.	Методическое сообщение на заседании ПЦК	Методические рекомендации студентам при изучении репертуара ДМШ в условиях кредитно – модульного обучения	20 февраля 2023	протокол ПЦК №8
Мубарек Г.М.	Методическое сообщение на заседании ПЦК	Прелюдии Т.Кажгалиева в контексте взаимодействия культур	3 апреля 2023 г.	протокол ПЦК №10

Количество докладов и сообщений – 10. В прошлом учебном году было 6. Увеличилось количество докладов на конференции. Большинство тем докладов актуальны и имеют практическую значимость.

Оқу – әдістемелік материалдарды әзірлеу:

Разработка учебно-методических материалов:

Оқытушының Т.А.Ә./ Ф.И.О. преподавателя	Атауы, пән. Название, дисциплина	Бекітілді Утверждено	Мерзімі Дата	Хаттама № протокола
Жигайлова И.А. Алишер Д.Е. Игнатенко Т.А. Мубарек Г.М. Лебедева И.В.	Разработка рабочего учебного плана и рабочих учебных программ по кредитно-модульной системе обучения ПМ 3, ПМ 4, ПМ 5, факультативы (прием 2022)	Заседание УМС	01.09.2021	1
Алишер Д.Е.	Экзаменационные билеты по дисциплине «Методика обучения игре на инструменте» для студентов 4 курса	Заседание УМС	13.12.2022	3
Алишер Д.Е.	Экзаменационные билеты для итоговой аттестации по дисциплине «Методика обучения игре на инструменте» для студентов 4 курса	Заседание УМС	28.04.2023	4

3. Өзара сабақтарға қатысу:

Взаимопосещения занятий:

ФИО преподавателя	Жигайлова И.А.	Тимофеева В.М.	Кенжетаева Б.К.	Алишер Д.Е.	Лебедева И.В.	Абдрахман Г.Ж.	Шапошникова Н.Г.	Игнатенко Т.А.	Розбакиева Ш.К.	Байнеш Г.Ж.	Деперо М.В.	Мубарек Г.Г.	Демесинова А.Т.
Жигайлова И.А.									12.12.		19.09. 13.03.	15.11.	03. 02
Тимофеева В.М.			07.11.						17.10.				
Кенжетаева Б.К.	17.05.	10.10.											
Алишер Д.Е.	12.10.							21. 12					
Лебедева И.В.							10. 04			21. 11			
Абдрахман Г.Ж.							24. 04	31. 10					
Шапошникова Н.Г.				08. 05				05. 12					
Игнатенко Т.А.						31. 10						09.02	09. 11
Розбакиева Ш.К.	18.05	29.09											
Байнеш Г.Ж.		10.10						15. 05					
Мубарек Г.М.	04.10				02. 03								
Демесинова А.Т.					14. 10					13. 04			
Деперо – Жексенбек М.В.	18.10		19.04										

Помимо запланированной таблицы, молодые педагоги регулярно посещали уроки опытных преподавателей. Такая форма деятельности позволяет повышать профессиональный уровень. Со стороны опытных преподавателей - посещение уроков молодых педагогов: это практические советы, исправление педагогических ошибок, корректировка программ. В дальнейшем планируется продолжить взаимопосещения уроков.

4. «Жас педагог мектебі», «Педагогикалық шеберлік мектебі»-нің шеберлік сабақтар мен семинарларын өткізу жұмыстарына қатысу: Участие в проведении семинаров, занятий «Школы молодого преподавателя», «Школы педагогического мастерства»:

Оқытушының Т.А.Ә./ Ф.И.О. преподавателя	Тақырыбы Тема	Мерзімі Дата	Хаттама № протокола
Тимофеева В.М.	ШПМ: мастер класс для молодых	14.11.2022	4

	преподавателей отделения «Исполнительские задачи в произведениях И.С.Баха и композиторов- романтиков»		
--	--	--	--

Молодой преподаватель первого года работы Мубарек Г.М. активно включилась в работу и проявила себя в различных видах деятельности: учебной, организационной, концертной, методической. В конце учебного года мною написан положительный отзыв на ее работу и рекомендация для дальнейшей работы на отделении. Планируется и в дальнейшем курировать работу молодых преподавателей.

Шғылыми-зерттеушілік жұмыс.

Научно-исследовательская работа

1. Ғылыми мақалалар, басылымдар:

Научные статьи, публикации:

Оқытушының Т.А.Ә./ Ф.И.О. преподавателя	Аталуы Название	Басылыматалуы Наименование издания	№, жылы Год, дата
Жигайлова И.А.	Организация самостоятельной работы студента – пианиста в исполнительском классе	Сборник материалов Республиканской научно-практической онлайн- конференции «Алматинский музыкальный колледж имени Петра Чайковского у истоков профессионального музыкального образования в Казахстане»	29 ноября 2022 года
Игнатенко Т.А.	Развитие профессиональных компетенций пианиста в классе камерного ансамбля	Сборник материалов Республиканской научно-практической онлайн- конференции «Алматинский музыкальный колледж имени Петра Чайковского у истоков профессионального музыкального образования в Казахстане»	29 ноября 2022 года
Розыбакиева Ш.К.	Особенности исполнения фортепианных транскрипций И.С.Баха	Сборник материалов Республиканской научно-практической онлайн- конференции «Алматинский музыкальный колледж имени Петра Чайковского у истоков профессионального музыкального образования в Казахстане»	29 ноября 2022 года
Шапошникова Н.Г.	Исторические этапы фортепианной школы Казахстана	Сборник материалов Республиканской научно-практической онлайн- конференции «Алматинский музыкальный колледж имени Петра Чайковского у истоков профессионального музыкального образования в Казахстане»	29 ноября 2022 года
Мубарек Г.	Переосмысление традиционной музыки академическими композиторами	Сборник материалов Республиканской научно-практической онлайн- конференции «Алматинский музыкальный колледж имени Петра Чайковского у истоков	29 ноября 2022 года

	Казахстана ХХІ века (на примере творчества Ш. Базаркуловой)	профессионального музыкального образования в Казахстане»	
Абдрахман Г.Ж.	Импрессионизм в произведениях Равеля – как актуальная тема современного музыкального образования	Сборник материалов Республиканской научно-практической онлайн-конференции «Алматинский музыкальный колледж имени Петра Чайковского у истоков профессионального музыкального образования в Казахстане»	29 ноября 2022 года
Алишер Д.Е.	Сценическое волнение – как актуальная тема современного музыкального образования	Сборник материалов Республиканской научно-практической онлайн-конференции «Алматинский музыкальный колледж имени Петра Чайковского у истоков профессионального музыкального образования в Казахстане»	29 ноября 2022 года
Лебедева И.В.	Методические пояснения по дисциплине «Фортепианный ансамбль»	Сборник материалов Республиканской научно-практической онлайн-конференции «Алматинский музыкальный колледж имени Петра Чайковского у истоков профессионального музыкального образования в Казахстане»	29 ноября 2022 года
Лебедева И.В.	«Однажды летним вечером»	Казахстанская правда	02.08.2022
Лебедева И.В.	«Пойте, юные акыны!»	Казахстанская правда	29.11.2022
Лебедева И.В.	«В духе времени»	Вечерний Алматы	19.01.2023
Лебедева И.В.	«В потоках музыки звучание весны»	Казахстанская правда	30.03.2023
Лебедева И.В.	«Под знаком мастера»	Казахстанская правда	22.05.2023

В прошлом учебном году в различных изданиях опубликовано 5 методических работ. В этом учебном году- 8 статей конференции, 5 публикаций Лебедевой И.В.

2. Әдістемелік ұсыныстар, әзірлемелер, бағдарламалар, оқулықтар, оқу-әдістемелік құралдар:

Методические рекомендации, разработки, программы, учебники, учебно-методические пособия:

Оқытушының Т.А.Ә./ Ф.И.О. преподавателя	Аталуы Название	Наименование издания	№, жылы год
Шапошникова Н.Г. Алишер Д.Е.	Пособие на русском и казахском языках по дисциплине «История исполнительского искусства»	ЖШС «Жания-Полиграф» баспаханасында басылды. Алматы қаласы	2022
Лебедева И.В.	Пособие по дисциплине «Старинная клавирная музыка»	ЖШС «Жания-Полиграф» баспаханасында	2022

		басылды. Алматы қаласы	
Жигайлова И.А.	Методическая разработка «Исполнительский анализ Музыкальных моментов С.Рахманинова»	ЖШС «Жания-Полиграф» баспаханасында басылды. Алматы қаласы	2023

Важным событием является появление пособия на казахском языке по Истории исполнительского искусства. Прежде все материалы по этой дисциплине были только на русском языке. На следующие два учебных года запланированы разработка и выпуск пособия по Методике обучения игре на инструменте на двух языках.

3. Сын пікірлер, оқу және оқу-әдістемелік материалдарға сараптамалар:

Рецензии, экспертизы учебных и учебно-методических материалов

Оқытушының Т.А.Ә./ Ф.И.О. преподавателя	Материалдар атауы Название материалов	Оқытушы, мекеме Преподаватель, организация	Мерзімі Дата
Жигайлова И.А.	Рецензии на дипломные работы выпускников: 1. Батырбаева Н. 2. Шмулева А. 3. Хайруллаева Г. 4. Мигина А. 5. Ермолаева А. 6. Ульянова Т.	КНК им. Курмангазы	19.05.2023
Демесинова А.Т.	Рецензия на дипломную работу выпускников: 1. Нигмеджанова З. 2. Кадесова М. 3. Карибай А. 4. Боранбайқызы А.	КНК им. Курмангазы	19.05.2023

В 2020-2021 году отрецензировано 7 работ на различные темы выпускников КНК им. Курмангазы кафедры «Фортепиано», в прошлом году –10, в этом году – 10. Данное сотрудничество считаю полезным с методической точки зрения, в дальнейшем планируется привлечь к этой работе других опытных преподавателей отделения.

III. Концерттік-шығармашылық жұмыс.

Концертно-исполнительская деятельность

1. Оқытушылардың концерттерге шығуы, конкурстарға қатысуы:

Участие, выступление преподавателей в концертах и конкурсах:

Оқытушының Т.А.Ә. Ф.И.О. преподавателя	Іс-шараның атауы Название мероприятия	Өткізілетін орны Место проведения	Мерзімі Дата
Алишер Д.Е. Розбакиева Ш.К. Деперо-Жексенбек М.В. Абдрахман Г.Ж.	Юбилейный концерт, посвященный 90- летию Алматинского музыкального колледжа им. Петра Чайковского	Казахская Государственная филармония имени Жамбыла	09.12.2022
Алишер Д.Е.	Гала-концерт	АМК имени	24.05.2023

Розбакиева Ш.К. Деперо-Жексенбек М.В. Абдрахман Г.Ж.	лауреатов международных и республиканских конкурсов	П.Чайковского Большой зал	
Игнатенко Т.А.	Концерт, посвященный юбилею Амангельды Иманова	АМК им. П.Чайковского	11.04.2023
Игнатенко Т.А.	Концерт и конкурс, посвященный Дню Победы	КНК им.Курмангазы	30.04.2023

В этом учебном году состоялись успешные выступления молодых преподавателей, посвященные юбилею колледжа. Это свидетельствует о хорошей творческой и исполнительской активности молодого преподавательского состава.

2. Студенттердің концерттерге шығуы: Концертные выступления студентов:

Студенттің Т.А.Ә. Ф.И. студента	Жетекшінің Т.А.Ә Ф.И.О. руководителя	Тақырыбы Тема выступления	Өткізілетін орны Место проведения	Мерзімі Дата
Комар А.	Тимофеева В.М.	Отчетный концерт ПЦК «Фортепиано», посвященный 90- летию АМК им. П.Чайковского	АМК им. П.Чайковско го Аудитория № 313	02.12.2022
Жанабаев М.	Тимофеева В.М.			
Возовиков А.	Тимофеева В.М.			
Есжанов А.	Жигайлова И.А.			
Германцева А.	Жигайлова И.А.			
Жаркимбекова К.	Жигайлова И.А.			
Баймолдаева А.	Розбакиева Ш.К.			
Есжанов А.	Жигайлова И.А.	Концерт из произведений С. Рахманинова, посвященный 150-летию со дня рождения	АМК им. П. Чайковского Аудитория №313	03.04.2023
Аманова Д.	Жигайлова И.А.			
Жаркимбекова К.	Жигайлова И.А.			
Германцева А.	Жигайлова И.А.			
Жанабаев М.	Тимофеева В.М.			
Возовиков А.	Тимофеева В.М.			
Курмах М.	Алишер Д.Е.			
Кинятова З.	Алишер Д.Е.			
Айдын Д.	Деперо –Жексенбек М.В.			
Жалгашева Д.	Байнеш Г.Ж.			
Сайлау Г.	Абдрахман Г.Ж.			
Комар А.	Розбакиева Ш.К.			
Хурматалиева Д.	Демесинова А.Т.			
Баймолдаева А.	Мухамеджанова Г.Б.			
Айдын Д.	Игнатенко Т.А.	Концерт из произведений Э.Грига, посвященный юбилею	АМК им. П. Чайковского Аудитория №313	27.04.2023
Акмолдаева А.	Шапошникова Н.Г.			
Дмитриева Д.	Тимофеева В.М.			
Жанабаев М.	Игнатенко Т.А.			

Кинаятова З.	Алишер Д.Е.	композитора		
Кузьменко А.	Деперо –Жексенбек М.В.			
Мамутова И.	Розбакиева Ш.К.			
Сайлау Г.	Абдрахман Г.Ж.			
Студенты сектора педагогической практики	Musicconcert сектора педагогической практики Организатор – преподаватель Деперо -Жексенбек М.В.	АМК им. П. Чайковского Аудитория №313	22.05.2023	
Студенты сектора концертмейстерской практики.	Отчетный концерт по концертмейстерской практике Организатор – преподаватель Игнатенко Т.А	АМК им. П. Чайковского Аудитория №313	29.05.2023	
Есжанов А. – Германцева А.	Выступление на торжественном концерте, посвящ. вручению дипломов Преподаватель –Жигайлова И.А.	АМК им. П. Чайковского Большой зал	28.06.2023	

В прошлом году состоялись 6 масштабных концертных проектов, в том числе профориентационный концерт в ДМШ №6 и отчетный концерт сектора педагогической практики, а также концерты по различным тематическим направлениям. В этом учебном году состоялись все запланированные концертные выступления, посвященные 90 –летию колледжа, 150-летию со дня рождения С.Рахманинова, юбилею Э.Грига и др.

3. Ғылыми-тәжірибелік конференцияларға, конкурстарға, олимпиадаларға қатысу:

Участие в научно-практических конференциях, конкурсах, олимпиадах:

№	Оқушының аты-жөні Ф.И. конкурсанта	Жетекшінің Т.А.Ә. Ф.И.О руководителя	Курс, мамандық/ Курс, Специальность	Іс-шараның атауы / Наименование мероприятия	Өткізілетін орны/Место проведения	Күні/ Дата	Қатысуы не жүзде лі орын алуы /Участ ие или призо вое место
1	Елеуова Б.- Жаркимбекова К.	Демесинова А.Т.	Фортепийный ансамбль	3й международный конкурс фортеп.ансамблей «Косалка»	г.Астана	11.04- 14.04.20 23	3 место
2	Хурматалиева Д.- Сайлау Г.	Демесинова А.Т.	Фортепийный ансамбль	3й международный конкурс фортеп.ансамблей «Косалка»	г.Астана	11.04- 14.04.20 23	диплом
3	Аманбай Томирис б кл.пед практика	Розбакиева Ш.К. Студент Возовиков	Пед.практика	Almaty Music Games	Алматы	30.04.20 23	2 место

		А. 4к.					
4	Мамутова Ирада 1 к.	Розбакиева Ш.К.	Спец.инстр умент	Piano style	Астана	14.05.20 23	3 место
5	Германцева А.	Жигайлова И.А.	Спец.инстр умент	2йМеждународ. конкурс “EUROPE-ASIA FESTIVAL ”	Латвия- Литва_Каза хстан- Эстония- Азербайдж ан	23.05.20 23	Гран при
6	Нурлыбек 3, 2 класс	АлишерД.Е. Студентка – Серикова А.	Пед. практика	Респ.конкурс муз-го искусства	г.Астана	12.06.20 23	1 место
7	Жанабаев М. Тимофеева В.М.	Тимофеева В.М.	Спец.инстр	Bohemian music festival	г.Астана	Январь 2023	Гран при

Общее количество лауреатов конкурсов разного уровня, в том числе онлайн, в прошлом году – 35. По сравнению с прошлым годом резко сократилось количество лауреатов онлайн – конкурсов. В этом году количество лауреатов – 7. Так как лауреаты первых премий прошлых лет не были допущены к участию в Малой олимпиаде, лауреатов олимпиады в этом году нет.

3.1 Қатысушылар туралы жалпы мәліметтер: Общие сведения об участниках:

№	Іс-шара Мероприятие	Қатысушылардың жалпы саны Количество участников	Жеңімпаздардың жалпы саны Количество лауреатов
1	Қалалық не облыстық деңгейдегі іс-шара/ Мероприятие городского и/или областного уровня	7	7
2	Республикалық деңгейдегі іс-шара/ Мероприятие Республиканского уровня	2	2
3	Халықаралық деңгейдегі іс-шара/ Мероприятие Международного уровня	5	5
	Итого:	7	7

IV Білім сапасының мониторингі Мониторинг качества знаний

4. Оқушылар контингенті туралы мәлімет: Сведения по контингенту учащихся:

Оқу жылы басындағы саны/ Кол-во на начало учебного года	Оқу жылы аяғындағы саны / Кол-во на конец учебного года	% бойынша жеткізілуі/ %доводимости	Оқудан шығарылған студенттің Т.А./ Ф.И. отчисленного студента	Оқуға жаңа келген студенттің Т.А./ Ф.И. вновь прибывшего студента	Себебі/ Причина	Бұйрық №, күні/ № приказа дата

30	30		Рахмединова Ш., 2 курс. 2 семестр, бюджет		Семейные обстоятельства, по собственному желанию	
				Антонова Т, 3 курс, 2 семестр, комм отд.	Восстановилась после лечения	

Студентка бюджетной формы обучения Рахмединова Ш. отчислена по собственному желанию. Студентка коммерческой формы обучения Антонова Т.восстановлена во втором семестре.Как правило, движение контингента случается по причине болезни, отъезда или других причин, успеваемость отчисленных студентов при этом хорошая.

4.1 2022-2023 оқужылының 1

семестрі бойынша арнайы пәндерден білім сапасы мен үлгерімінің мониторингі:

Мониторинг успеваемости и качества знаний по специальным дисциплинам за 2022-2023 учебный год:

№ п/п	Пән/Дисциплина	Студенттердің саны/ Кол-во студентов	«5»	«4»	«3»	«2»	Орташа балл/ Средний балл	Білім сапасы/Качество знаний %	Оқу үлгерімі / Успеваемость %
1	Специальность	30	20	10		-	4,68	94,1%	100%
2	Сольфеджио	23	15	7	1	-	4,61	95,6%	100%
3	Теория	13	10	3	-	-1	4,77	95,8%	97,3%
4	Гармония	16	8	6	2	-	4,38	87,5%	100%
5	Конц. класс	29	26	2	1	-	4,93	100%	100%
6	Камерный ансамбль	16	12	3	1	-	4,69	93,75%	100%
7	Основы полифонии	8	4	3	1	-	4,38	87,5%	100%
8	Пед. практика	16	15	1	-	-	4,94	100%	100%
9	КМЛ	7	6	1	-	-	4,86	100%	100%
10	ММЛ	23	19	3	1	-	4,78	95,65%	100%
11	Методика	16	13	3	-	-	4,81	100%	100%
12	ИИИ	15	12	3	-	-	4,8	100%	100%
13	СИИ	8	8	-	-	-	5	100%	100%
14	Стар.клав.музыка	16	12	3	1	-	4,69	93,75%	100%
15	Изуч.реп.ДМШ	8	5	2	1	-	4,5	87,5%	100%
16	Основы аккомп. в балетном классе	7	7	-	-	-	5	100%	100%
17	Игра на синтезаторе	8	4	4	-	-	4,5	100%	100%
18	Фортеп. ансамбль	7	7	-	-	-	5	100%	100%
19	Конц.практика	16	14	2	-	-	4,88	100%	100%
20	Чтение с листа	15	12	2	1	-	4,73	93,33%	100%
	Барлығы/Итого:						4,75	97,1%	97,1%

Успеваемость студентов по специальным дисциплинам за последние три года 100%. Качество знаний в 2020-2021 году – 97,8 %, в прошлом году – 96,4%, в этом году- 97,1 %

4.2. 2022-2023 оқу жылы бойынша баарлық пәндерден білім сапасы мен үлгерімінің мониторингі:

Мониторинг успеваемости и качества знаний по всем дисциплинам 2022-2023 учебного года:

№ п/п	Курс	Студенттер саны Кол-во студентов	«5»	«4»	«3»	«2»	Орта балл Сред. балл	Білім сапасы Кач-во знаний %	Оқу үлгерімі Успеваемость %
	1 курс	8	6	2	-	-	4,33	100%	100%
	2 курс	5	5	-	-	1	4,40	80%	80%
	3 курс	9	8	1	-	-	3,88	100%	100%
	4 курс	8	6	2	-	-	4,75	100%	100%
	Жиынтығы Итого:	30	18	10	2	-	4,75	96,8%	96,8

Успеваемость студентов по всем дисциплинам за последние три года 100%. Качество знаний: в в прошлом году -93,7%, в этом году-96,8%. Повышение качества знаний по всем дисциплинам свидетельствует о хорошей работе всего преподав. состава.

4.3. Анализ задолжников за 2022-2023 уч.год:

Оқытушының Т. А. Ә./ Ф.И.О. преподавателя	Студенттің Т.А.Ә. Ф.И.студента	Пән Дисциплина	Себебі Причина
Попилова М.В.	Айдын Д.	Теория музыки	Частые пропуски

4.4. Студенттердің білім сапасын көтеруге арналған шаралар:

Меры по повышению качества знаний студентов:

Оқытушының Т.А.Ә. Ф.И.О. преподавателя	Іс- шараның атауы Название мероприятия	Мерзімі Дата	Өткізілетін орны Место проведения
Попилова М.В.	Айдын Д.	28.08.2023	Пересдача экзамена после летних дополнительных занятий

За последние 3 учебных года задолжников по результатам сессии не было.

В 2022-2023 оқу жылы бітірушілері туралы мәлімет:

Сведения по выпускникам 2022-2023 года.

1. Оқу барысындағы өзгерістер:

Движение контингента учащихся:

1 курс саны/ Кол-во на 1 курсе	4 курс саны/ Кол-во на 4 курсе	Жетілуі бойынша % / % доводим ости	Оқудан шығарылған студенттің Т.А./Ф.И. отчисленного студента	Ф.И. вновь прибывшего студента	Причина	№ приказа дата
Бюджет – 6 человек	6	Бюджет 100%	Тайтуголева А.-бюджет		Отъезд в другую страну	№16-К от 01.11.2021
Коммерческое отд- 4 чел.	2	Комм. - 50 %	Антонова Т.-отчислена на 3 курсе; Шайрер А.-переведена на бюджет		По состоянию здоровья	

Движение контингента студентов по бюджетной форме обучения: на бюджетное место Тайтуголевой переведена студентка коммерческой формы обучения Шайрер А. Студентка коммерческой формы обучения Антонова Т. была отчислена во втором семестре 3 курса по состоянию здоровья, в этом году приступила к учебному процессу.

2. Мемлекеттік емтихандар қорытындысы:

Результаты государственных экзаменов:

№	Дисциплина	Диплом с отличием Ф.И.	Оценки				Итоги ГЭК		Средний балл
			«5»	«4»	«3»	«2»	Успеваемость %	Качество знаний %	
1	Специальный инструмент	Акмолдаева А. Германцева А.	5	3			100%	100%	4,63
2	Концертмейстерский класс	Возовиков А. Есжанов А.	6	2			100%	100%	4,75
3	Методика обучения игре на инструменте	Шайрер А.	6	2			100%	100%	4,75

На протяжении ряда лет выпускники отделения демонстрируют отличные и хорошие результаты по итоговой аттестации, отсутствуют низкие баллы при оценке председателем ГЭК профессионального уровня выпускников. Успеваемость и качество знаний 100%. В этом году из 8 выпускников 5 получили дипломы с отличием. Средний балл в 2020-2021 году - 4,75, в прошлом году - 4,75 и 5, в этом году - 4,75 и 4,63. Средний балл свидетельствует о стабильно - хорошем уровне подготовки выпускников.

3. Трудоустройство выпускников:

Ф.И. студента	Место работы, учебы	Организации по заявке	Предполагаемая должность
Акмолдаева А.		ДМШ г.Талдыкорган	Преподаватель, концертмейстер
Возовиков А.		ДМШ №6	Преподаватель, концертмейстер
Германцева А.		ДМШ №6	Преподаватель

Есжанов А.		ДМШ №6	Преподаватель, концертмейстер
Жалгашова Д.		ДМШ г.Тараз	Преподаватель, концертмейстер
Шайрер А.		ДМШ. г.Рудный	Преподаватель, концертмейстер
Серикова А.		ДМШ № 8	Преподаватель
Зейналова Ш.		ДМШ №1	Преподаватель, концертмейстер

Анализ трудоустройства выпускников за последние три года показывает востребованность специалистов данной квалификации на рынке труда. В прошлом году 2 выпускника поступили в КНК им. Курмангазы, остальные – работают по специальности. В этом году 6 выпускников планируют поступление в ВУЗ, двое – работать по специальности.

VI Тұжырымдар. Ұсыныстар/Выводы. Предложения

Все запланированные мероприятия состоялись: открытые уроки преподавателей, мастер классы, концерты студентов и др. На ПЦК «Фортепиано» в полном объеме проводится работа: учебная, методическая, творческая. По итогам экзаменов в конце года только один отстающий студент. Итоговая аттестация выпускников показала их высокий профессиональный уровень: из 8 выпускников 5 получили диплом с отличием. Выражаю благодарность кураторам, методисту и всем преподавателям за проделанную работу. Также выражаю благодарность администрации за создание всех условий для учебной и творческой деятельности и за доброжелательную атмосферу в коллективе.

Предложения: продолжить обновление нотной и методической литературы в библиотеке; установить проекторную панель в классе №313 для проведения лекций - концертов и других мероприятий; установить кондиционер в классе №313: в летнее время проведение экзаменов затруднительно.